Q
A
答疑汇总 VOL.04
Kindle 完全使用指南

直树桑

2017年12月01日

当标注笔记过多的时候，如何更好地对这些信息进行加工？| 答疑汇总 04

| 本文为付费栏目文章，您已订阅，可阅读全文 |

问题：标注同步到印象或 Mweb 这类软件后排版可能会有些混乱，特别是有上百条标注的时候。对这些数量不少的标注笔记，有什么技巧去再将它们整理提取重点总结进行二次加工呢？@xXL

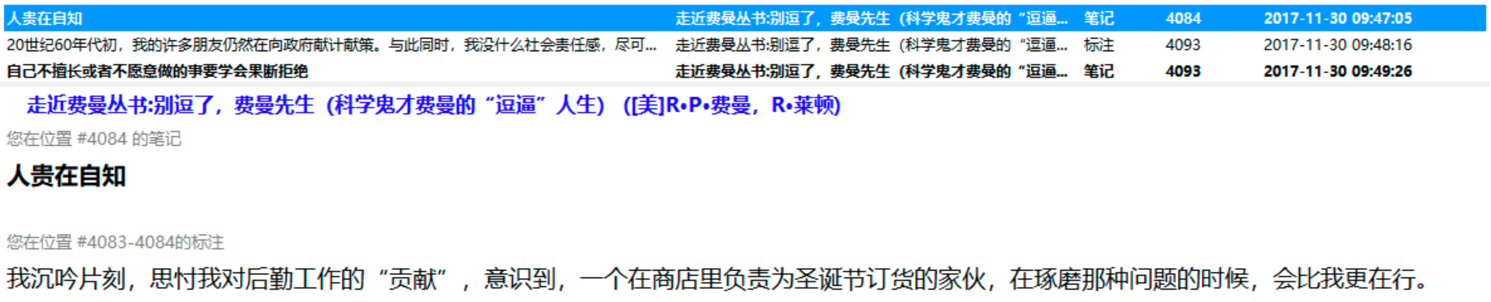
回答：题主这个问题我可以进行一个转化，即

「当标注笔记过多的时候，如何更好地对这些信息进行加工？」

这个问题的前提是你已经标注过多了，并且没有太大的条理性。那么我会建议你先树立自己的加工原则，就个人而言有以下几点，你也可以优化形成自己的原则：

1）这个标注以后是否有引用的机会；

2）这条笔记是否完善后可以变成某篇文章的论点，如下图就可以是「关于自知」的点：



人贵在自知	走近费曼丛书:别逗了，费曼先生（科学鬼才费曼的“逗逼…	笔记	4084	2017-11-30 09:47:05
20世纪60年代初，我的许多朋友仍然在向政府献计献策。与此同时，我没什么社会责任感，尽可…	走近费曼丛书:别逗了，费曼先生（科学鬼才费曼的“逗逼…	标注	4093	2017-11-30 09:48:16
自己不擅长或者不愿意做的事要学会果断拒绝	走近费曼丛书:别逗了，费曼先生（科学鬼才费曼的“逗逼…	笔记	4093	2017-11-30 09:49:26

走近费曼丛书:别逗了，费曼先生（科学鬼才费曼的“逗逼”人生）（[美]R•P•费曼，R•莱顿）

您在位置 #4084 的笔记

人贵在自知

您在位置 #4083-4084的标注

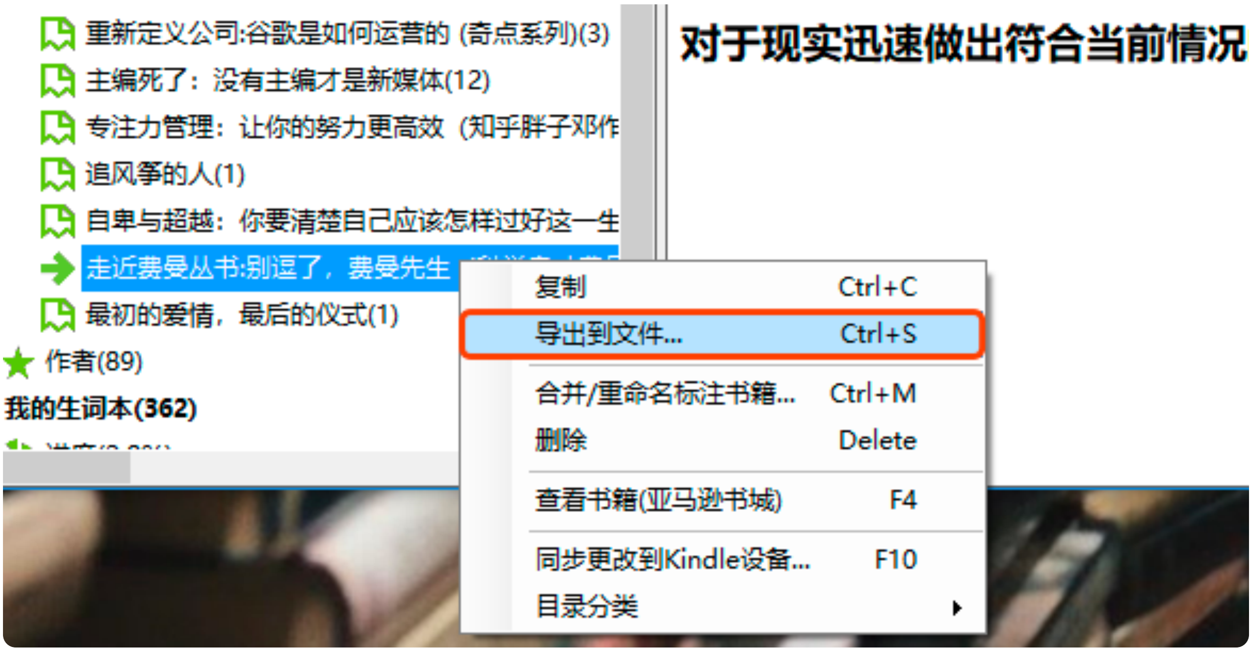
我沉吟片刻，思忖我对后勤工作的“贡献”，意识到，一个在商店里负责为圣诞节订货的家伙，在琢磨那种问题的时候，会比我更在行。

有了自己的标准后，你会发现基于这样的原则去梳理内容会变得更具思考性以及更加高效。

其次，确认自己使用的工具与自己的需求的匹配度。什么意思？如果你是一个注重视觉体验、喜欢更为干净的界面的效果，那么其实我们提及的几个标注神器都有相应的解决方案。以下三个产品的操作皆基于已进行过上述原则处理过内容的最后整理，我具体和你说说：

1）Kindle Mate

Kindle Mate 是不能导出 Markdown 格式或者直接转存的，因此需要一个导出到桌面，再复制到印象笔记的过程，具体操作是：「选中已整理的书目」→「以txt导出」→「复制」→「粘贴到印象笔记新建的笔记本」。

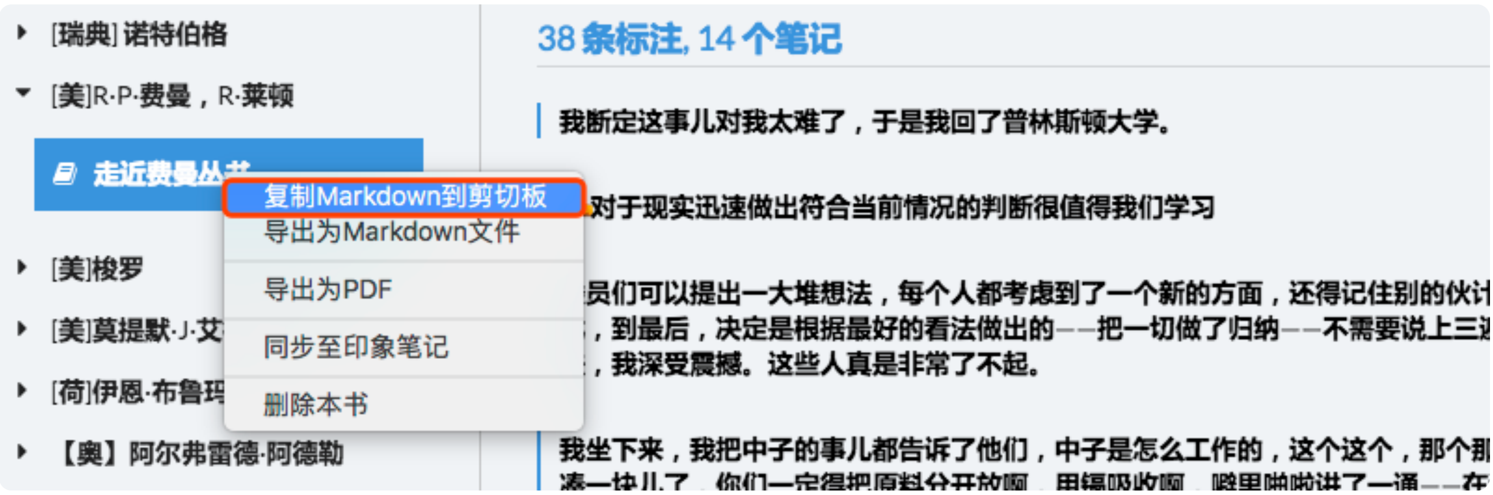


重新定义公司:谷歌是如何运营的（奇点系列)(3)
主编死了：没有主编才是新媒体(12)
专注力管理：让你的努力更高效（知乎胖子邓作
追风筝的人(1)
自卑与超越：你要清楚自己应该怎样过好这一生
走近费曼丛书:别逗了，费曼先生
最初的爱情，最后的仪式(1)
作者(89)
我的生词本(362)
对于现实迅速做出符合当前情况
复制 Ctrl+C
导出到文件... Ctrl+S
合并/重命名标注书籍... Ctrl+M
删除 Delete
查看书籍(亚马逊书城) F4
同步更改到Kindle设备... F10
目录分类

2）Knotes

Knotes 可以直接同步标注到印象笔记，但是需要进行预设设计，这个预设设计如果是面对比较多

的标注时可能没有想象中的那么美观，因此如果你比较介意这点，可以试一下这个办法，使用类似的思路，但是不需要进行多余的导出动作，具体操作：「选中已整理的书目」→「右键复制MD到剪切板」→「粘贴到印象笔记新建的笔记本」，如下图所示：


[瑞典] 诺特伯格
[美]R·P·费曼，R·莱顿
走近费曼丛书
[美]梭罗
[美]莫提默·J·艾
[荷]伊恩·布鲁玛
【奥】阿尔弗雷德·阿德勒
复制Markdown到剪切板
导出为Markdown文件
导出为PDF
同步至印象笔记
删除本书

38 条标注, 14 个笔记

我断定这事儿对我太难了，于是我回了普林斯顿大学。

对于现实迅速做出符合当前情况的判断很值得我们学习

员们可以提出一大堆想法，每个人都考虑到了一个新的方面，还得记住别的伙计

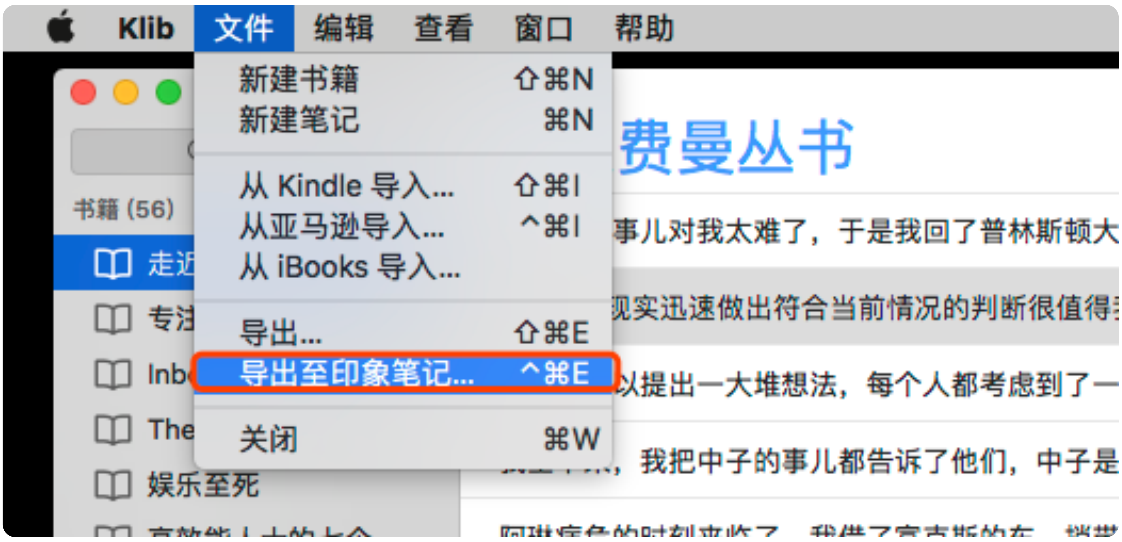
，到最后，决定是根据最好的看法做出的——把一切做了归纳——不需要说上三遍

，我深受震撼。这些人真是非常了不起。

我坐下来，我把中子的事儿都告诉了他们，中子是怎么工作的，这个这个，那个那

3）Klib

Klib 在这三者中操作最为简单，直接导出到印象笔记即可，还支持增量同步，具体操作如下：「选中右上角文件选项」→「导出至印象笔记」，入下图所示：


Klib
文件
编辑
查看
窗口
帮助
新建书籍 ⇧⌘N
新建笔记 ⌘N
从 Kindle 导入... ⇧⌘I
从亚马逊导入... ^⌘I
从 iBooks 导入...
导出... ⇧⌘E
导出至印象笔记... ^⌘E
关闭 ⌘W
书籍 (56)
走近
专注
Inb
The
娱乐至死

费曼丛书

事儿对我太难了，于是我回了普林斯顿大

现实迅速做出符合当前情况的判断很值得

以提出一大堆想法，每个人都考虑到了一

，我把中子的事儿都告诉了他们，中子是

以上就是如何处理标注的方法，我的思路就是用原则来指导加工过程，用简化工具显示效果来达到清新的标注/笔记呈现效果，希望可以帮到你。

4

上一期
第四课时 | 如何用 Kindle 形成读...

下一期
后记

评论将在经过作者筛选后公开展示

发送

精选评论（0） **我的评论**

© 2013-2018 少数派 | 粤ICP备09128966号-4 | CC BY-NC 4.0